



OLHARES  
SOBRE  
A LUA



UnB



Foto tirada pelo prof. Paulo Eduardo de Brito

Material de apoio para trabalho em escolas do grupo de extensão, pesquisa e ensino "Olhares sobre a Lua".

# Olhares sobre a Lua: a Lua de diferentes pontos de vista

Todo mundo  
olha a Lua,  
mas cada um  
olha de um  
jeito

Será que existe alguém que nunca olhou para Lua? Difícil imaginar essa situação. Ela está em quase todas as noites sobre nossas cabeças no céu, visível a todos que podem ver<sup>1</sup>. Porém nem todos veem a mesma coisa quando olham para ela.

Quando olhamos para algo sempre interpretamos o que vemos a partir da nossa cultura, a partir de ideias e expectativas que temos, de histórias que ouvimos, etc. Principalmente se se trata de algo que tenha seus mistérios, como é o caso da Lua, que vemos quase todas as noites, mas não podemos nos aproximar nem tocar nela.

(O professor Paulo Brito, que é parte do projeto *Olhares Sobre a Lua*, também exercitou seu olhar sobre a Lua e tirou a foto que está na capa deste folheto)

Esse projeto propõe o exercício de outras formas de olhar a Lua. Talvez o jeito que você olha a Lua não seja o mesmo que seus pais e avós olham para ela, ou o jeito que um agrônomo ou cientista olha para ela. O olhar de cada uma dessas pessoas está relacionado com a bagagem cultural dela. Exercitar outros olhares é se aprofundar no conhecimento de outras culturas, e um primeiro passo para um diálogo rico entre elas!

---

<sup>1</sup> Aliás, a Lua é tão presente em nossa cultura que mesmo quem tem dificuldade para vê-la diretamente (por exemplo, deficientes visuais) terá ideias construídas sobre ela. Nesse sentido, também já construiu seu “olhar” sobre ela.

A poetisa Cora Coralina de Goiás também mostrou seu olhar sobre a Lua no poema *Lua-Luar*, publicado no livro “*Meu livro de Cordel*”. Veja um trecho abaixo:

*Lua que enfurece o mar em chumbo,  
acovarda barcos pesqueiros.  
O barqueiro se recolhe.*

*O pescado volta às redes.  
O jangadeiro trava amarras.  
Gaivotas fogem dos rochedos.  
(...)*

*Lua que manda  
na semeadura dos campos,  
na germinação das sementes,  
na abundância das colheitas.*

*Lua boa.  
Lua ruim.  
Lua de chuva.  
Lua de sol.  
Lua das gestações do amor.  
Do acaso, do passatempo  
irresistível,  
responsável, irresponsável.*



# Saiba mais

Seguem dicas de alguns materiais de estudo complementares:

- Se quiser saber mais sobre o olhar do cientista e a diferença para outros olhares, ouça essa fala de um importante cientista do século XX, o físico Richard Feynman (nas opções do vídeo é possível ativar legendas em português):  
<https://youtu.be/cRmbwczTC6E>
- Ficou curioso(a) para saber como é o “olhar” de alguém com deficiência visual sobre a Lua? Acesse o trabalho “Concepções das pessoas com deficiência visual sobre a Lua para produção de um material paradidático adaptado”:  
<http://www.abrapecnet.org.br/enpec/xi-enpec/anais/resumos/R0010-1.pdf>

---

<sup>i</sup> Material feito pela equipe do projeto Olhares Sobre a Lua, que é composta por Nathan Carvalho Pinheiro, Erina Rodrigues, Paulo Eduardo Brito, Manoel Expedito Batista Viana, Patrícia Alves Gonçalves, Evelaine Monteiro dos Santos, Fernanda Gomes dos Santos e Marcos Kendi.